



## Ficha técnica de materias optativas

<b>Nombre del curso:</b> <b>Género y feminismos</b>
<b>Docente:</b> Iliana Muñoz García
<b>Días y horarios sugeridos:</b>  Viernes de 10:00 a 15:00 horas
<b>Cupo máximo:</b> 20
<b>Criterios de inscripción (si aplica):</b>  Ninguno
<b>Conceptos básicos:</b>  Género, teoría feminista, equidad, movimientos sociales.
<b>Justificación:</b> <p>Actualmente el feminismo es un tema que está en el centro del debate en diversos ámbitos de la vida social y en la educación no es la excepción. Pero es importante señalar que hablar de feminismo no solo es hablar de mujeres, es hablar de una conceptualización teórica que pretende cambiar la forma de relación entre los géneros.</p> <p>En este curso se revisa la historia de los movimientos feministas, las principales concepciones teóricas y enfoques políticos. El propósito es realizar una reflexión y discusión colectiva sobre los problemas que enfrentan las mujeres, los hombres y la diversidad de género en nuestro contexto actual y establecer algunas respuestas a las demandas actuales en materia de género.</p>
<b>Objetivo general:</b>  🌈 Analizar al feminismo como corriente teórica y política a través de la revisión de diversos recursos documentales y videográficos para comprender los problemas actuales en materia de género y diseñar estrategias de intervención desde los distintos ámbitos profesionales.
<b>Objetivos específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer la relación entre los conceptos de feminismo y género a través de la revisión de diversos textos, vídeos y documentales, para desarrollar un marco de referencia epistemológica.</li><li>• Identificar el origen y características del feminismo a través de una revisión histórica y contextual de este movimiento para posteriormente situarse en el momento actual.</li><li>• Identificar las características y las diversas corrientes teóricas e ideológicas de los feminismos contemporáneos para comprender las problemáticas actuales en materia de género.</li></ul>



## Ficha técnica de materias optativas

- Analizar las problemáticas actuales en materia de género y feminismos como la violencia, la desigualdad, la disidencia sexual, entre otros para diseñar estrategias de acción desde las diferentes corrientes feministas.

### **Método de trabajo:**

A través de la revisión de material bibliográfico, hemerográfico, cinematográfico, videográfico y de la realización de diferentes actividades como exposiciones, sociodramas y debates, se analiza y reflexiona acerca de la teoría y movimientos feministas y se vincula con los distintos ámbitos de su vida cotidiana, académica y profesional, con el propósito de diseñar o plantear algunas estrategias de intervención.

### **Criterios de evaluación:**

Trabajos y tareas

Representación biográfica

Ensayos

Exposiciones

*Nota: Los porcentajes de calificación se establecen en conjunto con los/as estudiante*

### **Temario:**

- Conceptos fundamentales
- Historia del feminismo y los movimientos de mujeres
- Feminismos contemporáneos
- Problemáticas y demandas actuales

### **Bibliografía:**

- Teoría Feminista: de la ilustración a la globalización (Volúmen I) (2007) Capítulo 5 "Las Sufragistas" por Alicia Miyares. Pertenece al texto de las feministas Celia Amorós y Ana de Miguel
- Teoría Feminista: de la ilustración a la globalización (Volúmen II) (2007) Capítulo 2 "Lo personal es político: El surgimiento del feminismo radical" por Alicia H. Puleo. Pertenece al texto de las feministas Celia Amorós y Ana de Miguel
- El género en disputa (1999). Texto fundamental de la teórica feminista Judith Butler. Recomendado el capítulo "Sujetos de sexo/género/deseo para complementar la lección 3.1
- Mujeres blancas buscando salvar a mujeres color café (2011). Artículo de la Doctora en Ciencias Sociales Karina Bidaseca, donde aborda algunas de las principales aristas del feminismo postcolonial
- Género y teoría queer (2015). Conferencia de la teórica Teresa de Lauretis en el Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini en la Ciudad de Buenos Aires
- El orden simbólico de la madre (1991). Artículo de la escritora y filósofa italiana Luisa Muraro, quien reflexiona aquí en torno al concepto de maternidad
- Vindicación de los derechos de la mujer (1792). Selección de fragmentos claves del texto fundamental de la autora feminista Mary Wollstonecraft, traducción que



Universidad de La Ciénega del  
Estado de Michoacán de Ocampo

## Ficha técnica de materias optativas

Carmen Martínez Gimeno hizo para la editorial Cátedra-Instituto de la Mujer, dentro de la colección "Feminismos clásicos", edición de Isabel Burdiel

- Usos, dificultades y posibilidades de la categoría de género (1999). Artículo de la catedrática mexicana Marta Lamas. Revisa los alcances y definiciones del concepto de género, poniéndolos desde una perspectiva cultural e histórica
- La memoria colectiva y los retos del feminismo (2001). Documento preparado por la pensadora feminista española Amelia Valcárcel para la Unidad Mujer y Desarrollo de la CEPAL (ONU) para ser presentado en la VIII Conferencia Regional sobre la Mujer de América Latina y el Caribe del año 2000.